



Grenier Photo Formation, les Thèmes

Ce descriptif sommaire vous présente rapidement les différentes initiations que nous proposons. Vous pouvez demander les dates programmées en passant au magasin, par mail ou en les consultant [directement sur notre site](#).

Certaines sessions **comme « Le Studio » ou « Réflex II, le portrait » ne sont pas programmées à l'avance**. Nous organisons ces sessions en fonction des demandes. Faites-nous part de votre intérêt pour l'un de ces thèmes, et nous vous contacterons dès qu'une équipe de 4 à 6 personnes peut être constituée.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations ou à envoyer un mail à formations@grenier-photo.fr.

Nom de la Formation	Descriptif sommaire
Bridge et Compact	Apprendre à optimiser les nombreuses fonctions avancées de son appareil... Sortez du mode vert "tout auto, libérez votre créativité ! 45 mn en individuel sur Rendez-vous ou par groupe en une heure trente
Le Studio	S'initier au matériel de studio, mesurer la lumière, harmoniser un ensemble d'éclairage (flash ou constant), utiliser les accessoires... (Connaissances de base requise). Session sur demande d'au moins 4 participants . Merci de prendre contact avec Denis au magasin ou par mail.
Nettoyage de capteur	Apprendre à nettoyer son capteur (nettoyage compris !). Sur rendez-vous.
Reflex I	Apprendre à optimiser les réglages de son appareil (Les modes P,A,S,M, le couple vitesse/diaphragme, l'exposition, les différents formats de fichiers, la WB...) Cette session a pour ambition de vous fournir la base minimum des techniques incontournables pour progresser (2 heures en groupe ou 1 heure en individuel)
Reflex II ; Le Paysage	Comment penser et appréhender techniquement la photo de paysage. Session de 2 heures 30 d'au moins 3 participants (en extérieur bien évidemment).
Reflex II ; Le Portrait	Penser le portrait ; les préparatifs, la mise en conditions, les réglages techniques... Session sur demande d'au moins 4 participants . Merci de prendre contact avec Denis au magasin ou par mail.

Reflex II ; Le Sport	Cours de photo au cours d'un match de l'équipe de Hockey "Les Albatros", en place VIP. Apprendre les réglages pour saisir les instants forts d'un évènement sportif. Merci de prendre contact avec Denis au magasin.
Lightroom	Apprendre à classer, "Développer" et optimiser ses images puis à les partager (diaporama, pages web, impression). La formule proposée (cours de 3 x 2 heures) permet ainsi d'étudier avec soin le fonctionnement de ce logiciel.
Photoshop et Photoshop Elements	Apprendre à retoucher, optimiser, truquer ses photos grâce au plus connu des logiciels de retouche photo (calques, filtres, outils de retouches, sélections, masques...). Ce cours est conçu pour s'adapter aussi bien à la version professionnelle de Photoshop qu'à sa version plus orientée grand public (Photoshop Elements). A l'issue des 3 x 2 heures de cours, vous serez à même d'utiliser les outils et fonctions les plus importantes de ce logiciel.
Prise en mains Lightroom	Basé sur la formation Lightroom présentée ci-dessus, ce cours de 3 heures a pour but de permettre à l'utilisateur de se familiariser avec les modules Bibliothèque et Développement de ce logiciel. A l'issue de ce cours, vous serez à même de faire vos premières retouches et à les exporter.
Prise en mains Photoshop/Photoshop Elements	Basé sur la formation Photoshop présentée ci-dessus, ce cours de 3 heures a pour but de permettre à l'utilisateur de comprendre le fonctionnement des 4 éléments les plus importants de ce logiciel : les calques, masques, filtres et sélections.
"Créer son album photo avec le logiciel Fuji Print Shop"	De la prise en main à l'envoi, apprenez tout ce qu'il y a à savoir pour créer de magnifiques livres photo (téléchargement, installation, mise à jour, astuces). Session de 30 mn sur RDV ou 1 heure en groupe.
Les sorties de Grenier Photo : « La photo de nuit »	Prendre des photos à la tombée de la nuit est l'une des formes les plus efficaces pour sublimer un paysage (urbain ou rural). RDV donc dans les rues de Brest pour apprendre à maîtriser cette technique. Session de 2 heures.
Les sorties de Grenier Photo : « Capter le mouvement »	Un enfant qui court, une scène d'action, le sport, la photo animalière... Les situations où il est impératif de figer le mouvement sont nombreuses. Apprenez à maîtriser les réglages autofocus de votre appareil pour ne plus rater ce type d'image. Session de 2 heures dans les rues de Brest.
Les sorties de Grenier Photo : « La pose longue »	Apprenez à créer des images différentes à travers ce que l'on appelle un flou de bougé. Session de 2 heures dans les rues de Brest.